

Signos de poder y de intención

Autodominio y disciplina. Una intensa satisfacción de libertad, estar en contacto con la naturaleza y agradecer todo lo que tenemos la suerte de poseer.

Antonio de los Llanos, nos sorprende una vez más con la cercana mirada al personaje, al retrato, a la mancha, a la aguada y al trazo. Las obras reafirman al artista, al cuidadoso, el que paso a paso se acerca a lo minucioso, al detalle.

En "Paisaje con figuras", Antonio de los Llanos, sujeta y precisa en la pincelada, llegando mas al fondo y a la personalidad del modelo, a la del personaje que transforma el paisaje al intervenir la calle con la acción cotidiana, voluntaria o no, pero captada por la mirada intencionada del artista para así aprehender y como mantra repetir en la rutina, hablado, escrito o pintado, y así poder sentir el efecto sobre su espíritu, motivado, virtuoso y con sentido.

Podríamos atribuirle, desde el principio, al artista laboriosidad, humildad, paciencia y coraje, éxito.

12 piezas componen la exposición "Signos de poder y de intención"; retratos, paisaje con figuras que se inaugurará el viernes, día 30 de noviembre a las 20:00 horas, en el Espacio Expositivo Progreso 80, Avd. Progreso en el Barrio del Progreso. Y que se mantendrá en sus salas hasta el 5 de enero.

Las visitas después del día 30 de noviembre serán concertadas en el teléfono 659257669.